

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебной, научной
и воспитательной работе филиала РГИСИ в

г. Калининграде

А.А. Котенко А.А. Котенко



**Расписание занятий на 1 семестр 2026-2027 учебного года
специальность 52.05.01 Актерское искусство
(1 курс, АДТ-26, руководитель Качаев Игорь Сергеевич)**

Понедельник	1. 9:00-10:30		Физическая культура и спорт (акробатика) п/гр. 2 Бондаренко В.Б. 128
	2. 10:45-12:15	Физическая культура и спорт (акробатика) п/гр. 1 Бондаренко В.Б. 128	
	3. 12:30-14:00	История зарубежного театра Самойленко С.В. 308	
	4. 15:15-16:45	Основы российской государственности (пр.) Филатов В.В. 305	
	5. 17:00-18:30	Актерское мастерство (пр.) п/гр. 1 Коканин В.К. 314	Актерское мастерство (пр.) п/гр. 2 Яковенко О.А. 321
	6. 18:45-20:15	Актерское мастерство (пр.) п/гр. 1 Яковенко О.А. 321	Актерское мастерство (пр.) п/гр. 2 Коканин В.К. 314
Вторник	1. 9:00-10:30		
	2. 10:45-12:15	Основы танцевальной культуры п/гр. 1 Погодаева З.Н. 314	Иностранный язык п/гр. 2 Алейникова Р.В. 305
	3. 12:30-14:00	Иностранный язык п/гр. 1 Алейникова Р.В. 305	Основы танцевальной культуры п/гр. 2 Погодаева З.Н. 314
	4. 15:15-16:45	Актерское мастерство п/гр. 1 групповые консультации Качаев И.С. 314	Актерское мастерство п/гр. 2 групповые консультации Яковенко О.А. 321
	5. 17:00-18:30	Актерское мастерство п/гр. 1 групповые консультации Яковенко О.А. 321	Актерское мастерство (пр.) п/гр. 2 групповые консультации Качаев И.С. 314
	6. 18:45-20:15	Актерское мастерство групповые консультации Яковенко О.А. 321	
Среда	1. 9:00-10:30	История зарубежной литературы Малеванная Д.А. Библиотека	

	2.10:45-12:15	Сценическая речь п/гр. 1 Брагин Д.А. 314	
	3.12:30-14:00		Сценическая речь п/гр. 2 Брагин Д.А. 314
	4.15:15-16:45	Актерское мастерство (пр.) п/гр. 1 Коканин В.К. 314	Актерское мастерство (пр.) п/гр. 2 Яковенко О.А. 321
	5.17:00-18:30	Актерское мастерство (пр.) п/гр. 1 Яковенко О.А. 321	Актерское мастерство (пр.) п/гр. 2 Коканин В.К. 314
	6. 18:45-20:15	Актерское мастерство групповые консультации Яковенко О.А. 310	
Четверг	1. 9:00-10:30	Основы сценического движения п/гр. 1 Бондаренко В.В. 128	
	2.10:45-12:15		Основы сценического движения п/гр. 2 Бондаренко В.В. 128
	3.12:30-14:00	Основы теории музыки Мкртчян А.Э. 314	
	4.15:15-16:45	Вокальный ансамбль Мкртчян А.Э. 314	
	5.17:00-18:30	Актерское мастерство групповые консультации Яковенко О.А. 314	
	6. 18:45-20:15	Актерское мастерство групповые консультации Яковенко О.А. 314	
Пятница	1. 9:00-10:30	История зарубежного ИЗО (лек.) Торопова И.А. 305	
	2.10:45-12:15	Танец п/гр. 1 Погодаева З.Н. 314	Сценическая речь п/гр. 2 Брагин Д.А. 309
	3.12:30-14:00	Сценическая речь п/гр. 1 Брагин Д.А. 309	Танец п/гр. 2 Погодаева З.Н. 314
	4.15:15-16:45	Актерское мастерство групповые консультации Яковенко О.А. 314	
	5.17:00-18:30	Актерское мастерство групповые консультации Яковенко О.А.	

		314
	6. 18:45-20:15	Актерское мастерство групповые консультации Качаев И.С. 314
Суббота	1. 9:00-10:30	
	2.10:45-12:15	История России Филатов В.В. МФЗ
	3.12:30-14:00	История России Филатов В.В. МФЗ
	4.15:15-16:45	Основы российской государственности (лекции) Филатов В.В. МФЗ
	5.17:00-18:30	Актерское мастерство групповые консультации Коканин В.К. 314
	6. 18:45-20:15	Актерское мастерство групповые консультации Коканин В.К. 314

СОГЛАСОВАНО

Руководитель учебно-методического управления



И.Г. Дырышева

